

ATELIER N°1 DE CONCERTATION : « LES ENJEUX DU CENTRE-VILLAGE »

Samedi 6 décembre 2014

Trame de la balade urbaine

> Principes et objectifs de la ballade urbaine :



La balade urbaine permet de vous questionner, habitants et acteurs du territoire, sur le regard que vous portez sur votre « centre-village ». L'objectif est d'identifier, avec vous, les grands enjeux de ce secteur afin de mettre en évidence ces principaux atouts (éléments à valoriser) et faiblesses au travers de votre vécu quotidien. Ensuite, nous pourrions débattre, à partir de photographies représentant différentes thématiques liées à votre cadre de vie (patrimoine, paysage, espace public...) afin de formaliser ces grands enjeux et commencer à travailler sur des orientations possibles et/ou souhaitées.

> Parcours proposé :





>> Étape 1 : Parvis de l'Église

- Vue générale sur le centre-village
- Vues remarquables sur les massifs montagneux
- Espaces publics, cheminements piétons (perceptions et usages)

>> Étape 2 : Rue Fétola

- Transition constructions anciennes et bâti plus récent
- Patrimoine architectural / tissu historique
- Limites espaces publics / espaces privés (murs en pierre / haies...)
- Rapport au paysage

>> Étape 3 : Grande Rue

- Entrée du village / perspectives
- Patrimoine bâti caractéristique du centre bourg, maison de village
- La place du végétal dans le tissu ancien (jardins privés)
- Espace public et stationnements (parkings, usages...)

>> Étape 4 : Place de la Fontaine

- Commerces, marché du dimanche matin
- Espaces publics / piétonnisation
- Petit patrimoine (fontaine, halle, chapelle...)
- La place du végétal et jardins privés

>> Étape 5 : Halle marchande

- Entrée du village / perspectives
- Berges du Lanfrey / la présence de l'eau
- Projet ensemble associatif
- Déplacements / cheminements piétons

>> Étape 6 : Parc municipal

- Équipements / espace de loisirs / lieu de rassemblement
- Cheminements piétons
- Ceinture verte / vue remarquable sur la chartreuse

>> Étape 7 : Rue du Moulin

- La place du végétal dans le tissu ancien (jardins publics)
- La culture dans la rue
- Projet de valorisation général du centre-village.