



Atrium

Septembre - Décembre 2019

concert | spectacle | théâtre | exposition | impro | projection

Le Fontanil-Cornillon

La Scène

SEPTEMBRE

Lily Luca (6/09)	<i>p. 4</i>
À la Lune (13 et 14/09)	<i>p. 5</i>
Bad Bones (20/09)	<i>p. 6</i>
Florent Montignac & Laurent Courtois (27/09)	<i>p. 7</i>

OCTOBRE

Il était 5 fois (5/10)	<i>p. 8</i>
Festival Millésime - Centenaire Art Blakey ! (10/10)	<i>p. 9</i>
Askatan (11/10)	<i>p. 10</i>
Maxime Prebet (18/10)	<i>p. 11</i>
Soirée Halloween (31/10)	<i>p. 12</i>

NOVEMBRE

Du Swing Sous l'Beret (8/11)	<i>p. 13</i>
Nima Sarkechik (15/11)	<i>p. 14</i>
Save My Soul (16/11)	<i>p. 15</i>
JC Prince (22/11)	<i>p. 16</i>
Benôit Convert (« Les Doigts de l'Homme ») (29/11)	<i>p. 17</i>

DÉCEMBRE

Laurent Berger (6/12)	<i>p. 18</i>
Demantiks & Blackstage Compos (13/12)	<i>p. 19</i>
Lala et le Cirque du Vent (18, 21 et 22/12)	<i>p. 20</i>
Le Quintette Nuages de Swing (20/12)	<i>p. 21</i>

La Galerie

« Coyote mon amour » (du 20 au 29 septembre)	<i>p. 24</i>
« Aimé et Menacé » (du 4 au 13 octobre)	<i>p. 25</i>
« Notes de Voyages » (du 15 au 24 novembre)	<i>p. 26</i>

Édito

L'Atrium est plus qu'un équipement... C'est un lieu de vie et de rencontres, humaines et musicales, dont l'atmosphère intimiste invite à la découverte et au partage.

Des artistes de grande qualité, issus de la scène locale ou parfois internationale, se produisent chaque semaine sur la scène de l'Atrium, pour le plus grand plaisir des petits et des grands... Car la diversité des spectacles proposés est une richesse qui touche tous les publics : du concert pop au spectacle jeune public, en passant par des pièces de théâtre, des « stand-up » et « one man/woman show », des ateliers et résidences...

Mais l'Atrium est aussi une Galerie d'Art, qui accueille régulièrement des expositions de toute nature : sculpture, peinture, photographie... Dans un espace dédié et entièrement équipé, toutes les créativité s'expriment pour le plus grand plaisir de ceux qui veulent bien regarder.

Nous sommes heureux de vous présenter la programmation de cette nouvelle saison culturelle, et vous invitons chaleureusement à assister aux prochaines représentations et évènements qui la nourrissent.

Stéphane Dupont-Ferrier
Maire du Fontanil-Cornillon



ATRILIUM

- la scène -

Lily Luca

Soirée Cabaret Spectacle



Déjà accueillie à l'Atrium, nous n'avons pas oublié le magnétisme des chansons et de la personnalité de Lily. La chanson *Future 2000* est, à titre d'exemple, une de celles dont l'interprétation en live par la miss Lily restera comme un moment sacrément marquant de la vie des apéros ! Qu'on se le dise !

« Lily Luca est une chanteuse à la démarche artistique gourmande et singulière, originale et parfois loufoque, une artiste qui n'aime rien tant que brouiller les pistes pour mieux tracer son propre chemin. Elle porte un regard acéré et léger sur la société, portant tel un fier étendard une gaieté libre et hardie. »
Chronique Coup de Coeur du Centre de la Chanson, octobre 2016

VENDREDI 6 SEPT. 2019
20 h

Tarif : 15 €, spectacle + repas
(8 euros le spectacle seul,
sans repas).

Réservation :
ACIDI - 06 59 99 99 85 ou
maisondulivre38@gmail.com

À la Lune

Lecture - Spectacle



Mots, sons et mouvements s'entremêlent pour évoquer le mythe de la sorcière d'hier et d'aujourd'hui.

Invitation littéraire et sonore sur le fil de figures féminines emblématiques, de trajectoires pas ordinaires, d'histoires décalées d'une norme excluante. Cette lecture est née d'une rencontre avec l'essai de Mona Chollet « *Sorcières, la puissance invaincue des femmes* », qui explore nos imaginaires politiques, culturels, symboliques, sociaux, et la place qu'y occupent les femmes.

Avec Marie Despessailles et Marie Neichel.

VENDREDI 13 SEPT. 2019
20 h

SAMEDI 14 SEPT. 2019
20 h

Tarif : 10 € / Réduit : 8 €

Réservation :
06 71 57 08 31 ou
anagramme.grenoble@gmail.com

Bad Bones

Trio Rock



Composé fin 2017, au moment de l'alignement des planètes Jupiter, Uranus et de la constellation d'Urus, le trio s'est retrouvé dans une caverne de la Creuse, en dessous de la dent, pour ranimer leurs instincts primaires.

Ils parlaient tout les trois le Flamand, et c'est comme ça qu'ils se sont compris.

Leur but est de faire chialer d'émotion tous les fans de Michel Delpech (ainsi que tous les autres Michel des années 70) et de redonner l'espoir d'un futur meilleur et radieux.

Leur musique est très bonne pour faire passer les crampes d'estomac, revitaliser les articulations ou déboucher les chiottes et les canalisations difficiles.

Ils adorent sautiller sur scène comme des lapins adolescents.

Les textes évoquent les problèmes de dignité, les minorités silencieuses d'un cannibale irradié, l'appât du gain, ou la crédulité mystique: les tranches d'humanité les plus truculentes.

Badbones : c'est doux comme un pétale de rose sur une joue de bébé. Des compositions frénétiques, incisives, aiguës et loufoques ; Tout ça dans la bonne humeur et la joie de vivre.

VENDREDI 20 SEPT. 2019
20 h 30

Tarif : 10 €

Renseignements :
Alpes Concerts
04 76 23 57 09

Réservation :
Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Florent Montignac & Laurent Courtois

Jazz manouche



Les soirées « À la Santé de Django », organisées par le guitariste Laurent Courtois, existent depuis septembre 2005, d'abord à la Soupe aux Choux – le fameux et très regretté club de Jazz grenoblois – et depuis 3 ans à l'Atrium, grâce à la confiance d'Alpes Concerts qui a voulu que ces soirées perdurent.

Une fois par mois, c'est l'occasion de découvrir un artiste invité – à chaque fois différent – et une facette différente du jazz manouche. La musique de Django Reinhardt est multiple allant du Swing le plus classique à ses développements plus modernes qu'elle a engendrés ! Certains des plus grands joueurs du style – Angelo Debarre, Tchavolo Schmitt, David Reinhardt... – et pas seulement des guitaristes, ont enchanté ces soirées. Et si d'autres artistes qui s'y produisent sont moins connus, le plaisir n'en n'est pas moins grand, à voir les sourires des spectateurs !

Après 140 concerts (!), nous fêtons ce soir le début de la 15^e année avec Laurent Courtois et Florent Montignac en duo, formule favorisant au mieux l'échange et à l'exigence absolue, idéale dans cette salle à la belle acoustique !

VENDEDI 27 SEPT. 2019
20 h 30

Tarif : 10 €

Renseignements :
Alpes Concerts
04 76 23 57 09

Réservation :
Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Visitez le site des concerts
À la Santé de Django ! :
alasantededjango.com

Il était 5 fois

Théâtre d'improvisation, par le T.I.GRE



Dans toute histoire, il y a des héros et des personnages secondaires. Mais ces personnages secondaires, ne méritent-ils pas non plus d'être le héros de leur propre histoire ?

Le T.I.GRE vous propose de participer à la revanche des seconds rôles à travers 5 histoires improvisées !

SAMEDI 5 OCTOBRE 2019
20 h 30

Tarif : 7 €

Réduit (- 12 ans, étudiants,
demandeurs d'emploi) : 5 €

Réservation :

<http://tigre-impro.fr/>

Centenaire Art Blakey !

HOMMAGE AUX JAZZ MESSENGERS
Festival Millésime - Jazz /Oenologie



Alpes Concerts et Laurent Courtois sont heureux de vous présenter ce partenariat avec le Millésime, festival œnologique et musical. Chaque année des musiciens millésimés (et des vins !) sont mis à l'honneur pour le plus grand plaisir des amateurs.

Concert - Le Mille Jazz Trio rend hommage à Art Blakey (1919-1990), qui fut l'un des plus grands batteurs de jazz des années 50 à 90, pilier du style Hard bop, mondialement connu avec son groupe The Jazz Messengers. Il fut également un formidable découvreur de jeunes talents : Wynton Marsalis, Wayne Shorter, Freddie Hubbard... Parmi les thèmes les plus connus du groupe, citons le standard Moanin ou « Blues March », indicatif de l'émission *Pour ceux qui aiment le jazz* sur Europe 1. Pour évoquer au mieux la musique de ce géant du jazz, le trio invite le saxophoniste Christian Roy et le trompettiste Vincent Stephan. Christian Roy, saxophones / Vincent Stephan, trompette / Fabien Mille, piano Laurent Courtois, contrebasse / Lionel Grivet, batterie .

Dégustation - Vins d'Ardèche choisis et commentés par Caroline Daeschler, sommelière pétillante et invitée du festival. Un verre INAO à l'effigie de Art Blakey sera gravé pour l'occasion, et conservé par les participants.

JEUDI 10 OCT. 2019
19 h 30

Concert // Tarifs :
Prévente sur lemillesime.fr :
- 13 €
- 9 € (-18 ans, étudiants,
demandeurs d'emploi, RSA)
- 5 € (enfants - de 12 ans)
À l'entrée : 15 € - 11 € - 5 €

Dégustation // Tarif :
PAF verre gravé et dégustation : 7 €

**Découvrez la musique du Mille
Jazz Trio sur laurentcourtois.com**

Billetterie et renseignements :
www.lemillesime.fr

Askatan

Soirée Cabaret Spectacle



Isabelle au chant, synthé, harmonica, Sam à la basse, Dudu à la guitare, Jean-Louis à la batterie. Des textes en français qui embarquent sur des musiques aux couleurs blues, jazz, rock...

Voilà quatre musiciens grenoblois aux influences diverses, qui jouent ensemble depuis plusieurs années. Ils balancent leurs propres compositions, en français dans le texte, pour leur plaisir et surtout celui du public. Pas de prise de tête, on passe un bon moment sur des musiques blues, rock, jazz, swing.

À consommer sans modération, seul ou en famille.

VENDREDI 11 OCT. 2019
20 h

Tarif : 15 €, spectacle + repas
(8 euros le spectacle seul,
sans repas).

Réservation :
ACIDI - 06 59 99 99 85 ou
maisondulivre38@gmail.com

Maxime Prebet

Jazz manouche



Jeune et talentueux musicien, Maxime Prebet, vibraphoniste passionné par le grand Milt Jackson dont il a particulièrement étudié le phrasé, maîtrise parfaitement le langage et les codes du jazz des années 1950. C'est du reste à cette période que Django Reinhardt commence lui-même à jouer avec le vibraphoniste Fats Sadi Lallemand – lequel participe à l'ultime enregistrement du grand guitariste, le 8 avril 1953 – et développe un jeu influencé par les boppers américains. Quand on sait que l'un des albums les plus fameux de Milt Jackson s'intitule « Django » – titre éponyme de la fameuse composition de John Lewis, enregistré avec le Modern Jazz Quartet et que Miles Davis considèrerait comme l'un des plus beaux standards de jazz – on comprend toutes les raisons qui ont poussé Laurent Courtois à inviter cet instrumentiste virtuose à la maturité affirmée et au swing éclatant !

Avec Antoine Courtois, guitare et Yves Guyon, contrebasse.

**VENDREDI 18 OCT. 2019
 20 h 30**

Tarif : 10 €

Renseignements :
Alpes Concerts
04 76 23 57 09

Réservation :
Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

**Visitez le site des concerts
À la Santé de Django ! :**
alasantededjango.com

Soirée Halloween

Par Artémuse – Dîner-Spectacles



Artémuse propose au public une Soirée Dîner-Spectacles sur le thème d'Halloween.

Au programme, deux créations des comédiens d'Artémuse : « *Éternelles* », s'inspirant du mythe du vampire et des grandes œuvres littéraires telles que *Dracula*, *Entretien avec un vampire* ou encore le *Bal des Vampires* et « *Edward aux mains d'argent* », d'après une adaptation libre du film de Tim Burton.

Humour et poésie seront au rendez-vous de la soirée. Du théâtre, du chant, de la danse et une immersion totale dans l'évènement d'Halloween avec une salle décorée pour l'occasion.

Soirée et spectacles tout public.

Mise en scène : Elodie David, avec le concours de Leslie Blaevoet (chant) et Sandy Plat (danse)

JEUDI 31 OCT. 2019
18 h 45

Tarif : 13 € / Tarif réduit : 10 €

Repas sur réservation :
Adultes : 10 € / Enfants : 8 €
Assiette froide dînatoire,
dessert, boisson.
Un apéritif de bienvenue offert
à toute personne déguisée !

La salle sera décorée dans
le ton de la soirée. Une façon
originale de fêter Halloween
en famille ou entre amis, avec
deux spectacles en prime !

Réservation : 06 08 87 71 10

Du Swing Sous l'Béret

Soirée Cabaret Spectacle



De Brel à Stromae... Bien de l'eau a coulé sous les ponts...
« *Du Swing Sous l'Béret* » reprend les textes, les mélodies et leur
donne une nouvelle vie. Quand le public ne reprend pas un refrain
connu, il se surprend à découvrir une interprétation nouvelle
d'une chanson qui le touche profondément. Une guitare, une voix
et quelques étranges machines sur la scène pour un excellent
moment de surprises et de partage.

VENDREDI 8 NOV. 2019
20 h

Tarif : 15 €, spectacle + repas
(8 euros le spectacle seul,
sans repas).

Réservation :
ACIDI - 06 59 99 99 85 ou
maisondulivre38@gmail.com

Nima Sarkechik

Classique



De Rome à New York, en passant par Bogota et Tel Aviv, le jeune pianiste franco-iranien Nima Sarkechik est acclamé dans les salles les plus prestigieuses du monde entier. Ses concerts remarquables à La National Gallery of Arts et au Kennedy Center de Washington couronnent une carrière internationale florissante.

Diplômé du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris, il a étudié auprès de Georges Pludermacher et François-Frédéric Guy, recevant également l'enseignement de Marie-Françoise Bucquet, Marc Coppey et Diana Ligeti, ainsi que de Claire Désert et Amy Flammer. De 2006 à 2008, il poursuit sa formation en Cycle de perfectionnement et reçoit les conseils des plus grands pianistes de la scène internationale.

Son premier enregistrement, paru en 2008 chez Zig-Zag Territoires/Harmonia Mundi, est consacré à Frédéric Chopin et Hugues Dufourt. Il a été récompensé par « 4 étoiles » du Monde de la Musique et « 5 Diapasons » du magazine éponyme.

**VENDREDI 15 NOV. 2019
 20 h 30**

Tarif : 10 €

**Renseignements :
 Alpes Concerts
 04 76 23 57 09**

**Réservation :
 Billetterie en ligne sur
 www.alpesconcerts.com**

Save My Soul

Soul



Save My Soul est un combo grenoblois de treize musiciens à l'énergie contagieuse, nourris à la Soul Vintage des mythiques Labels Stax & Motown mais pas que : le tout saupoudré de bonne vieille Funk et de Rythm & Blues.

Save My Soul s'est rapidement forgé une réputation et une solide expérience de la scène par de nombreux concerts (une centaine depuis 2010).

C'est en LIVE qu'ils mettent le feu !

Save My Soul distille 2 heures de standards de la Soul Music des sixties et seventies : Otis Redding, Aretha Franklin, Al Green, James Brown...

La magie de ces morceaux devenus intemporels se mêlant aux petits bijoux récents d'Amy Winehouse, Sharon Jones, Opé Smith, Myles Sanko...

SAMEDI 16 NOV. 2019
20 h 30

Tarif : 10 €

Renseignements :
Alpes Concerts
04 76 23 57 09

Réservation :
Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

JC Prince

Piano Pop Versatile



@Pixl studio (Sophie Dutorrent)

JC Prince, pianiste schizophrène, chante et pianote son monde truffé de références aux comics, au cinéma hollywoodien, aux peines d'amour et aux joies du sexe. Entre le jazz, la pop et le rock, ses chansons sont autant d'aventures dans un monde qui hésite en permanence entre le rire et les larmes.

Le tempo frénétique, les textes bien barrés, la présence et le jeu scénique : autant de contrepoints à des titres plus intimes, flirtant avec la poésie.

Que ce soit sur une grande scène ou dans le cadre feutré d'une salle de bain, Jc Prince a maintes fois prouvé lors de multiples concerts que rien ne lui faisait peur. Et encore moins de faire chanter le public d'Aldebert ou de Riké dont il a fait la première partie.

VENDRED 22 NOV. 2019
20 h 30

Tarif : 10 €

Renseignements :
Alpes Concerts
04 76 23 57 09

Réservation :
Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Benoît Convert

Concert exceptionnel avec le guitariste
des « Doigts de l'Homme »



Benoît Convert est sans conteste l'un des guitaristes les plus doués de sa génération. Élément indispensable d'un des plus fameux groupes de « jazz manouche » actuels – si on peut encore mettre dans cette « catégorie » le fabuleux ensemble qu'est « Les Doigts de l'Homme », qui a surtout contribué à dynamiter joyeusement le genre en le dépoussiérant et en introduisant des rythmes venus de loin (musique de l'Est, rock, influence arabe, andalouse...) et à la virtuosité revendiquée – ce musicien a tout pour hypnotiser son auditoire : une virtuosité sans faille, une culture musicale des plus large pour s'autoriser toutes les ouvertures et surtout, il faut insister sur ce point, une musicalité qui parfois fini par faire défaut chez les héritiers de la musique de Django...

Le concert à ne pas manquer !

Avec Vivien Garcia, guitare rythmique, Jérôme Chartier, contrebasse, Laurent Chofflet, batterie.

VENDREDI 29 NOV. 2019
20 h 30

Tarif : 10 €

Renseignements :
Alpes Concerts
04 76 23 57 09

Réservation :
Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Visitez le site des concerts
À la Santé de Django ! :
alasantededjango.com

Laurent Berger

Soirée Cabaret Spectacle



« Écrire c'est poser un regard. Chanter, c'est donner une image. »

Par devers soi,
Comme tous ces petits détails que l'on glane furtivement ici ou là et
qui, sans y faire plus attention, s'incrument dans la cornée de l'oeil...
Par devers soi,
Comme autant de ressentis, d'inspirations, ou d'étonnements. Que
les autres ne soupçonnent même pas....
Par devers soi,
Des petites choses bien trop jolies. Pour vraiment les garder...
... Par devers soi.

VENDREDI 6 DÉC. 2019
20 h

Tarif : 15 €, spectacle + repas
(8 euros le spectacle seul,
sans repas).

Réservation :
ACIDI - 06 59 99 99 85 ou
maisondulivre38@gmail.com

Demantiks & Blackstage Compos

Rock



DEMANTIKS, c'est un EP sorti en 2017, une tournée en août 2018 aux USA, et bientôt un 1^{er} album. Cheyenne, la chanteuse du groupe, a été lauréate du tremplin Muzik' Casting 2015 et a assuré la 1^e partie de Charlie Winston. Elle a également été candidate à l'Emission POPSTARS en 2013.

DEMANTIKS a partagé l'affiche avec quelques grands noms de la scène française comme Axel Bauer, Marina Kaye ou encore Nolwenn Leroy au Passage Music Festival 2018. Ses membres venant d'univers musicaux différents, qui vont de la Pop jusqu'au Hard-Rock en passant par la Fusion et la Funk, apportent toute la puissance au projet.

BLACKSTAGE COMPOS, c'est un rock tous publics aux sonorités Metal, alternant morceaux pêchés et belles ballades. C'est un EP (2014) et deux albums (sortis en 2015 et 2017), six clips dont le dernier tourné au Hard Rock Café de Paris, lauréat du tremplin Muzik casting 2014, 1^e partie au phare de Chambéry d'As Animals.

VENDREDI 13 DÉC. 2019
20 h 30

Tarif : 10 €

Renseignements :
Alpes Concerts
04 76 23 57 09

Réservation :
Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Lala et le Cirque du Vent

Par Artémuse – D'après le conte d'Anne Sylvestre
Théâtre, cirque, chant, musique et ombres



L'histoire d'un cirque où se côtoient de nombreuses aventures humaines : Lala la danseuse, Toumiel l'ours, Aïmondo le directeur, Flonflon la factrice... Chacun des personnages a son rôle à jouer dans la quête des origines de Lala.

Un conte magnifiquement écrit par Anne Sylvestre, qui propose différents niveaux de lecture et qui s'adresse aussi bien aux petits qu'aux grands.

Un spectacle profond et poétique, où s'entremêlent cirque, théâtre et musique.

Spectacle tous publics dès 4 ans.

Mise en scène : Elodie David

Avec : Leslie Blaevoet, Elodie David, Johan Rivoire

MERCREDI 18 DÉC. 2019
15 h 30

SAMEDI 21 DÉC. 2019
17 h

DIMANCHE 22 DÉC. 2019
15 h 30

Tarif : 7 €

Réservations : 06 08 87 71 10

Le Quintette Nuages De Swing

Jazz manouche



Si l'orchestre Nuages de Swing – qui reprend l'instrumentation du célèbre Quintette du Hot Club de France de Django Reinhardt, seconde manière c'est-à-dire non plus uniquement composé de cordes – interprète avec bonheur les fameux standards du Génie Manouche, il ne s'est jamais contenté pour autant d'un hommage béat au maître de la guitare ! Il a su développer au fil du temps (depuis 2002) une musique plus personnelle et trouver sa propre voie, grâce notamment à des compositions originales. À chaque passage à l'Atrium, le groupe pense à son public fidèle en présentant de nouveaux morceaux et cela sans doute participe au succès de ce groupe bien connu ici.

Laurent Courtois, guitare solo, vocal, compositions
Jérôme Nicolas, clarinette, saxophone
Antoine Courtois, guitare rythmique
Jérôme Chartier, contrebasse
Laurent Chofflet, batterie

VENDREDI 20 DÉC. 2019
20 h 30

Tarif : 10 €

Renseignements :
Alpes Concerts
04 76 23 57 09

Réservation :
Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Visitez le site des concerts
À la Santé de Django ! :
alasantededjango.com

Rendez-vous réguliers de l'ACIDI

Café Cabaret « Scène ouverte »

Mardi 3 septembre 2019, animée par Claude Beaupin
Mardi 8 octobre 2019, animée par Corinne Pelta
Mardi 5 novembre 2019, animée par Jérémie Santurette
Mardi 3 décembre 2019, animée par Claire Cholier

De 20 h à 22 h 30, à l'Atrium
Entrée Gratuite

Café Cabaret « Tango » - Film

Jeudi 5 septembre 2019
Jeudi 7 novembre 2019
Jeudi 5 décembre 2019

Animé par Nicole Kruger
De 20 h à 22 h 30, à l'Atrium
entrée gratuite
Renseignements : 06 48 82 58 90



Atrilium

- la galerie -

« Coyote mon amour »

Par WLK - Installation Happening



WLK comme Wellka...

WLK ou quand le désir explose de couleurs.

WLK, ses arrondis piqués d'angles et de pointes.

WLK, ses incessantes découpes de papier
sous sa dextérité « cutteridienne ».

WLK ou quand le pochoir et la peinture sont de joyeux alliés.

WLK est un artiste sassenagais à l'univers foisonnant de créativité. Ses toiles colorées conjuguent techniques mixtes de peinture contemporaine et inspiration street art. Graffeur, ingénieur, artiste et voyageur, WLK cultive les différentes facettes de sa personnalité pour donner corps à une oeuvre unique, personnelle, engagée parfois. Sauvage peut-être ?

Le coyote inspiré de la performance un brin provocatrice de Joseph BEUYS, et qui donne son nom à l'exposition, apparaît comme le fascinant avatar d'une expression artistique singulière, entre animalité instinctive et joyeuse humanité.

**DU VENDREDI 20 AU
DIMANCHE 29 SEPTEMBRE
2019**

Vernissage
jeudi 19 septembre, à 18 h 30

**Permanences assurées
par l'artiste**

**Mercredi, vendredi et
samedi de 9 h à 19 h 30**

**Dimanche 22 septembre
sur rendez-vous**

**Dimanche 29 septembre
de 9 h à 19 h 30**

Entrée gratuite



« Aimé et Menacé »

Par Lionel POULET, peintre
Accompagné par Daniel GERUSSI, sculpteur



Lionel POULET s'inquiète. L'état de la planète, les violences qui en découlent, et à bien des égards la place que nous accordons aux animaux interroge les consciences. Pour agir, montrons.

À travers des portraits à l'expressivité exacerbée, l'artiste place le visiteur face à une nature sauvage, dont la puissance et la fragilité s'affrontent dans une vibrante ambivalence.
Comme pour le mettre au défi d'affronter une vérité criante.

Une exposition poignante autour des animaux, nos partenaires « aimés et menacés ».

Le sculpteur Daniel GERUSSI se joint à Lionel POULET. Loin d'être réservé aux seuls initiés, le travail de Daniel GERUSSI se joue d'ombre et de lumière. Il est, comme pourrait l'être la manifestation première, forme ronde et douce où la main caresse l'esprit et la matière embrasse la joie. L'animalité s'exprime alors dans toute sa subtilité, abrupte et délicate.

**DU VENDREDI 4 AU
DIMANCHE 13 OCTOBRE
2019**

Vernissage jeudi 3 octobre,
à 18 h 30

Permanences

- Lionel Poulet et Daniel Gerussi
Mercredi de 14 h à 18 h
Samedi de 14 h à 18 h
Dimanche de 10 h à 12 h et
de 14 h à 18 h
- Daniel Gerussi
Mardi, jeudi et vendredi de
14 h à 18 h
Entrée gratuite

« Notes de Voyages »

Par Umberto ROSSINI - Aquarelles



« Je suis à la recherche de l'essentiel, du discours le plus simple pour décrire un sujet. C'est un jeu d'écriture qui s'acquiert par la pratique et le souci d'atteindre au plus vite le résultat attendu. Suggérer plutôt que dire, avec peut-être l'étape ultime d'un rendu abstrait. Mais j'en suis encore très loin. »

Umberto ROSSINI présente une sélection d'aquarelles inspirées de ses voyages, réels ou imaginaires. Avec délicatesse et subtilité, l'artiste compose touche par touche les contours de scènes urbaines et de paysages contemplatifs, à la recherche de l'essentiel.

Sélectionné en 2018 avec 50 peintres internationaux pour le « *Silk road exhibition of international Art Work* » en Chine, ou encore invité d'honneur à la « *Fête des Peintres* » de Rochetaillée en 2018, Umberto ROSSINI est régulièrement sollicité pour présenter son travail, aussi délicat que captivant.

**DU VENDREDI 15 AU DIMANCHE 24
NOVEMBRE 2019**

Vernissage jeudi 14 novembre à 18 h 30

Entrée gratuite

Permanences assurées par l'artiste

Judi et vendredi, de 15 h à 18 h

Samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h

Dimanche, de 9 h à 13 h

VENIR À L'ATRIUM

- En tram : Ligne E, arrêt Palluel

En voiture :

- A48 direction Lyon - Sortie n°14 Saint-Egrève Nord, descendre complètement l'avenue de San Marino, prendre à gauche Route de Lyon puis la rue du Rafour en direction du village.

- Par Saint-Martin-le-Vinoux, suivre Route de Grenoble, jusqu'au carrefour Rafour, puis suivre en direction du village.

STATIONNER À L'ATRIUM

L'ATRIUM se situe dans la zone piétonne du centre-village. Nombreuses places de stationnement gratuites à proximité.

Parking Espace Jean-Yves Poirier

Parking Palluel

Parking Fétola

Parking Bach

NEWSLETTER DE L'ATRIUM

Vous souhaitez recevoir chaque mois la programmation de l'ATRIUM ?

Inscrivez-vous gratuitement à la newsletter de la salle sur le site www.ville-fontanil.fr, rubrique « L'Atrium ».

Renseignements :
communication@ville-fontanil.fr

ATRIUM

1er rue du Moulin,
au centre du village
38120 - Fontanil-Cornillon
Mairie - 04 76 56 56 56
contact@ville-fontanil.fr
www.ville-fontanil.fr
facebook.com/atrium

COORDINATION CULTURELLE / EXPOSITIONS

Chloé Lafort
04 76 56 56 46
clafort@ville-fontanil.fr

ACIDI

Café Littéraire
17, rue du Rafour
38120 - Fontanil-Cornillon
06 59 99 99 85
maisondulivre38@gmail.com

ALPES CONCERTS

22 route de Lyon
38120 - Fontanil-Cornillon
04 76 23 57 09
contact@alpesconcerts.com
www.alpesconcerts.com

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Stéphane Dupont-Ferrier

CONCEPTION ET RÉDACTION

Service Communication de la mairie
du Fontanil-Cornillon

IMPRESSION

Tirages à 1 800 exemplaires, sur
papier certifié PEFC, issu des forêts
gérées durablement. Imprimé par
Coquand Imprimeur.



[Facebook.com/AtriumFontanil](https://facebook.com/AtriumFontanil)



www.ville-fontanil.fr

The logo for 'Atrium' is displayed in a white square with a thin black border. The word 'Atrium' is written in a stylized, multi-colored font where each letter is filled with a different pattern of colors, including shades of blue, green, and yellow. The background of the entire image is a scenic autumn landscape with trees in shades of yellow and orange, and a green field in the foreground.

ATRILIUM



le Fontanil
Cornillon

1ter Rue du Moulin
38120 Le Fontanil-Cornillon