



**ATRIUM**

**Septembre - Décembre 2021**

concert | spectacle | théâtre | exposition | impro | projection

**Le Fontanil-Cornillon**

# Édito

Nous sommes prêts ! L'ATRIUM est heureux de présenter sa nouvelle saison au goût de retrouvailles.

Ensemble, savourons ces instants retrouvés et profitons d'une programmation renouvelée, concoctée avec soin pour que vos applaudissements retentissent de nouveau.

Théâtre, concerts, performances... Les artistes s'impatientent de revivre avec vous ces rencontres culturelles pendant longtemps empêchées, et qui prennent aujourd'hui une saveur nouvelle.

Je tiens à remercier chaleureusement les associations programmatrices - l'ACIDI et Alpes Concerts - pour leur engagement et leur persévérance durant cette période particulièrement éprouvante pour le monde culturel.

L'ATRIUM, c'est aussi une Galerie d'Art, qui accueille régulièrement des expositions : peinture, photographie, sculpture, œuvres plastiques... Dans un espace dédié et entièrement équipé, toutes les créativité ont de nouveau la possibilité de s'exprimer, pour notre plus grand plaisir.

Retrouvons-nous à l'ATRIUM. Et retrouvons le plaisir de nous rassembler.

Dans le respect des règles sanitaires en vigueur (toujours), pour la sécurité de tous.

**Stéphane Dupont-Ferrier**  
Maire du Fontanil-Cornillon

# La Scène

## SEPTEMBRE

Samuel Leroy (10/09)	p. 5
Wepp Band (17/09)	p. 6
Mauri Mazzeo et Alberto Palazzi (25/09)	p. 7

## OCTOBRE

Selttiks (1/10)	p. 8
Blind Test Cinéma (2 et 3/10)	p. 9
Bekar (9/10)	p. 10
Fontalivre – 21 <sup>e</sup> Salon (9-10/10)	p. 11
Sans cérémonie - Mickaël Bièche (15/10)	p. 12
Efrasis + JosephJoseph (16/10)	p. 13
Les 100 ans de Georges (22/10)	p. 14
L'île des esclaves (29/10)	p. 15
Médée Kali (30/10)	p. 16

## NOVEMBRE

Sunshine in Ohio (5/11)	p. 17
LaboMusik (13/11)	p. 18
Cincinnati Slim Trio (19/11)	p. 19
Concert avec l'accordéoniste Jean-Baptiste Baudin (26/11)	p. 20
Play, Piano, Play ! - Les 100 ans d'Erroll Garner (28/11)	p. 21

## DÉCEMBRE

Je suis venu te dire Gainsbourg (3/12)	p. 22
Jessandwest (11/12)	p. 23
Artémuse en fête (15/12)	p. 24
Nuages de Swing ! (17/12)	p. 25

Exposition de Yann Cosruer à découvrir de septembre à décembre à L'Atrium, dans le hall côté Scène

# La Galerie

rouillé collé - des collages immédiats (du 7/10 au 17/10)	p. 27
Focales Multiples (du 21/10 au 07/11)	p. 28
Entre Amis (du 18/11 au 28/11)	p. 29
Là-bas (du 2/12 au 12/12)	p. 30

## POUR LA SÉCURITÉ DE TOUS

- Application des mesures sanitaires en vigueur (port du masque, pass sanitaire, etc.)
- Respect des gestes barrières et de la distanciation sociale.
- Places limitées : privilégiez la réservation !

L'équipe de L'ATRIUM reste à votre écoute pour toute question et vous souhaite de belles représentations !



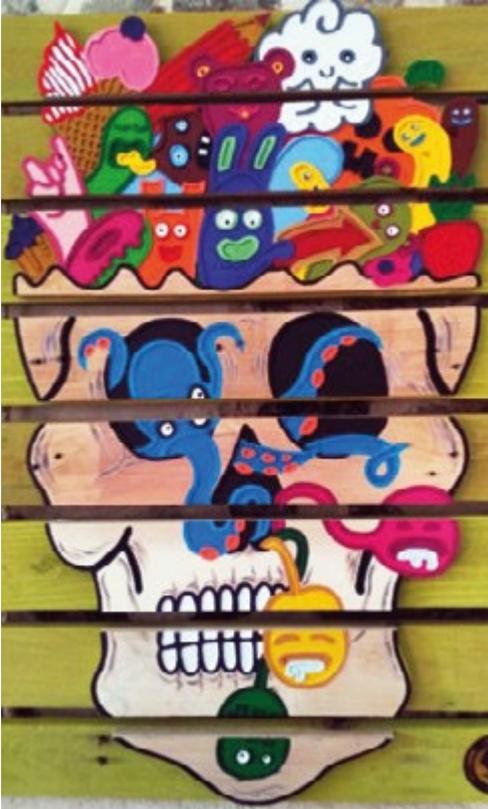
# Atrium

- la scène -

---

# Yann Cosruer

Exposition



**DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2021,  
À L'ATRIUM, CÔTÉ SCÈNE**

**À DÉCOUVRIR LORS DES REPRÉSENTATIONS  
PROGRAMMÉES.**

Pour en savoir plus : <https://www.artmajeur.com/ycosruer>

Des parents professeurs, un parcours de vie éclectique, ayant par ailleurs grandi dans un quartier populaire ; **Yann Cosruer** a gardé de son enfance et de son expérience, des valeurs, une certaine forme de militantisme. Il a d'une part à cœur de rendre son travail accessible au plus grand nombre - n'hésitant pas à battre la campagne à la rencontre du public -, et d'autre part travaille à partir d'une matière qu'il recycle entièrement : la palette de manutention.

Ses œuvres font référence à des thèmes d'actualité, à d'autres supports très actuels tels que le cinéma, les bandes dessinées, mangas ou dessins animés. Elles sont teintées d'humour et de distance, parlent de notre époque et s'adressent aux contemporains que nous sommes.

De la palette, il utilise tout : planches, cubes, clous et même sciure. Il joue avec cette matière brute, la grave, la tord, la peint et en sort des objets, à mi-chemin entre la toile et la sculpture, intégrant les particularismes de ce support vivant. Il n'est pas question de masquer les aspérités, les imperfections de la matière mais, parti pris encore, de faire avec pour les valoriser.

Bien que très attentif à ne pas galvauder ses valeurs, à rester fidèle à la culture de la récupération, Yann Cosruer n'est cependant pas enfermé dans un seul support. Il cherche constamment de nouvelles formes d'expression, poursuivant ainsi son cheminement artistique et son dialogue avec le public !

# Samuel Leroy

---

Soirée Cabaret Chanson

---



Présenter **Samuel Leroy** est une gageure !

Samuel Leroy, c'est d'abord une présence en scène joyeuse et pleine de bonhomie. De jeux de mots en boutades, il nous entraîne dans des situations incongrues, absurdes, cocasses et désopilantes. C'est qu'il faut avoir l'esprit vif parfois pour saisir ses calembours ! Mais d'un clin d'œil, Samuel nous met sur la voie. Et aussitôt voilà que surgit l'émotion, la tendresse et un intérêt évident pour la vie quotidienne de l'humanité.

Depuis 2002, Samuel bourlingue de scène en scène (plus de 750 !) en France, Allemagne, Belgique et Suisse... Il glane de nombreux prix. Il se distingue dans l'écurie de Francis Cabrel aux Rencontres d'Astaffort, (et Cabrel a du flair !) et bien d'autres choses encore... Hyperactif ? C'est peu dire ! 2019 est l'année de son quatrième album « *Trois gouttes de cyanure, deux sous de jugeote* »... Et cerise sur le gâteau, Isabelle Aubret, qu'on ne présente plus, chante une chanson de Samuel sur son dernier album !

---

**VENDREDI 10 SEPTEMBRE 2021 – 20 h 30**

Précédé du Café Livre – De 18 h à 21 h / *Nouvelle activité* - Entrée libre et gratuite  
Un « chapeau » sera à la disposition des participants pour aider l'Acidi à maintenir sa programmation des soirées « Chansons ». (Panier repas à emporter au Café Livre : 6 €.)  
ACIDI - 06 59 99 99 85 ou maisondulivre38@gmail.com

# Wepp Band

Funk / Rythm'n blues



**Wepp Band** est une formation grenobloise constituée de onze musiciens à l'énergie débordante qui vous fera visiter jusqu'au bout de la nuit les plus grands classiques de la musique funk et rythm'n blues européenne et américaine.

Leurs deux chanteurs vous feront découvrir un répertoire éclectique à la fois doux et chaleureux, accompagné d'une section de cuivres très acidulée aux mélodistes les plus talentueux, sur fond de rythmique endiablée... Un cocktail parfaitement « wepp » !  
Wepp que c'est bon...

Paul Valvo, Ilhem Michel : chant - Christian Billard : claviers - Jérôme Morice : batterie - Thierry Mantelet : basse - Pierre Caron : guitare - René-Pierre Jullien Palletier, Fabrice Rejaud : trombone - Hervé Denis, Christophe Giroud : trompette.

**VENDREDI 17 SEPT. 2021**  
**20 h 30**

Tarif : 10 €

Renseignements :  
Alpes Concerts  
04 76 23 57 09

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

# Mauri Mazzeo e Alberto Palazzi

Jazz manouche



C'est le retour de nos amis transalpins pour l'ouverture de la 17<sup>e</sup> saison des concerts « **À la Santé de Django!** ». Nous avons été privés de leur swing depuis bien trop longtemps et, après avoir dû reporter deux fois leur venue, ne manquons pas ce concert !

Depuis quelques années déjà, le jazz manouche rencontre un grand succès en Italie où nos amis turinois y sont reconnus comme des défenseurs ardents du style avec leur manière originale et très lyrique de jouer cette musique : « All'italiana ! ». Et comme ils adorent venir jouer en France, où le genre - le seul non américain - a été inventé, accueillons-les avec enthousiasme !

Avec : Mauri Mazzeo, chitarra / Alberto Palazzi, chitarra / Lorenzo Cortese, contrabbasso.

**SAMEDI 25 SEPT. 2021**  
20 h 30

Tarif : 15 €

Renseignements :  
Alpes Concerts  
04 76 23 57 09

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

Visitez le site des concerts :  
[laurentcourtois.com/](http://laurentcourtois.com/)  
[alasantededjango/](http://alasantededjango/)

# Selttiks

Soirée irlandaise



**Selttiks** est la réunion de deux courants musicaux, l'un plus traditionnel et l'autre plus Folk Rock mais c'est sans aucun doute une musique résolument irlandaise. C'est aussi et surtout la mise en commun de couleurs et de sons directement issus de nos itinéraires musicaux.

Selttiks vous invite à boire à la source et vous propose un voyage à travers le temps et l'univers animé des Pubs Irlandais.

Vincent Barboni : Tin & Low Whistles, Uilleann pipes, Flûte, Chant

Lucie Bricourt : Bordhran, Flûte irlandaise, Chant

Luigi Cali : Basse, Guitare 12 Cordes.

Didier Quillard : Violon, Guitare, Chant

Serge Vivier : Guitare, Bouzouki, Banjo, Chant.

**VENDREDI 1<sup>er</sup> OCT. 2021**  
**20 h 30**

**Tarif : 12 €**

**Renseignements :**  
**Alpes Concerts**  
**04 76 23 57 09**

**Billetterie en ligne sur**  
**[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)**

# Blind Test Cinéma

---

Soirée interactive

---



La Compagnie « **À Corps Dissidents** » vous offre une soirée interactive durant laquelle les comédiens joueront, sous vos yeux, des extraits de film ou de série que vous, public, devrez deviner.

Venez seul ou par équipe, il y aura des lots à gagner et du pop-corn sur les tables !

Un bon conseil : revoyez vos classiques...

**SAMEDI 2 OCT. 2021**  
**20 h**

**DIMANCHE 3 OCT. 2021**  
**18 h**

Tarif : libre

Réservations :  
[acorpsdissidents@gmail.com](mailto:acorpsdissidents@gmail.com)  
ou par sms au 06 65 68 34 52

# Bekar

Soirée Cabaret Chanson - Chanson Groove & Klezmer



Entrez dans l'incroyable univers musical groovish & funkish de **Bekar**. Chant, clarinette, batterie, basse, claviers et piano vous emportent dans une musique hybride chanson-groove où les couleurs de la musique Klezmer traversent les morceaux du groupe. Des textes en français et en yiddish dont les influences viennent d'artistes tels que -M-, Rachid Taha, les Nègresses Vertes, Ibrahim Maalouf, David Krakauer, Prince... ainsi que des insondables sonorités du Klezmer.

Sur scène, l'esprit est à la fête, à l'humour et à l'énergie partagée avec le public. Depuis 2008, Bekar parcourt les lieux à chanter en France et en Europe. Il a eu le plaisir de partager des scènes avec Benabar, Debut sur le Zinc, HK et les Saltimbanques, Sidi Watcho, les Wriggles, La Caravane Passe, Amir, Touré Kunda, Soviet Suprem...

Benjamin Karchen : chant, claviers. Santiago Courty : batterie. Matéo Guyomarc'h : basse. Thibault Roche : clarinettes et chœurs. Mélina Schneider : chœurs. Quentin Treuer : piano et claviers. Benjamin Bousquet : ingénieur du son.

**SAMEDI 9 OCTOBRE 2021**  
**20 h 30**

**Précédé du Café Livre –  
De 18 h à 21 h / Nouvelle  
activité - Entrée libre et  
gratuite**

*Un « chapeau » sera à la  
disposition des participants  
pour aider l'Acidi à maintenir  
sa programmation des soirées  
« Chansons ». (Panier repas à  
emporter au Café Livre : 6 €.)*

**ACIDI - 06 59 99 99 85 ou  
maisondulivre38@gmail.com**

# Fontalivre - 21<sup>e</sup> Salon

---

Salon du Livre

---



Le thème du **21<sup>e</sup> Salon Fontalivre 2021**: « Le futur, c'est maintenant » sera propice aux rencontres et partages avec les auteurs, éditeurs et autres porteurs de projets de créations culturelles (livres, exposition, peintures, photos, vidéo, actions d'aides humanitaires, théâtre, musique...) qui seront les bienvenus.

Pré-programme du Fontalivre : voyage-exposition-vidéo sur les traces de Bougainville, actions d'aides humanitaires des éditions Alzieu en faveur des enfants de Fort Dauphin (école de Marillac) et de ceux des Townships de Cap Town pour qui l'espoir d'un futur, c'est de vivre d'aujourd'hui !

Le programme complet de ce 21<sup>e</sup> Fontalivre 2021 sera rendu public le samedi 4 septembre lors du Forum des Associations du Fontanil-Cornillon.

**SAMEDI 9 ET DIMANCHE  
10 OCTOBRE 2021**

**Tarif : entrée libre et gratuite**

**Renseignements :**  
**ACIDI - 06 59 99 99 85 ou**  
**maisondulivre38@gmail.com**

# Sans cérémonie

Humour - Mickaël Bièche



Une comédie de **Mickaël Bièche** pétillante, acerbe et tendre sur le mariage, la famille, la vie.

Face à l'absence de monsieur le curé lors de son mariage, Mike un jeune homme amoureux luttant contre les idées décalées et acerbes de sa petite voix intérieure, n'a qu'une seule solution pour sauver le plus beau jour de sa vie, laisser son frère agnostique prendre en charge la cérémonie religieuse ! « Un invité clandestin », « une crise de nerfs dans la voiture de location », « un ressuscité », « une erreur de cortège »... vont faire exploser la petite bombe qui se cache en chacun d'entre nous !

*« Un divertissement théâtre qui touche chacun car son sujet est universel ! »*

Écrit, mis en scène et interprété par Mickaël Bièche.  
Aide à la mise en scène : Thomas Sagnard  
Tout public.

**VENDREDI 15 OCT. 2021**  
**20 h 30**

**Tarif : 10 €**

**Renseignements :**  
**Alpes Concerts**  
**04 76 23 57 09**

**Billetterie en ligne sur**  
**[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)**

# JosephJoseph et Efrasis

Scène partagée



**JosephJoseph** est un trio musical et graphique grenoblois créé en 2019. Le groupe navigue sur des flots musicaux variés : house, jazz, hip-hop, électro pour narrer la jeunesse et la ville à l'aide de refrains mélodieux et de solos de trompette teintés de blue-note.

Mélange de lettres, de notes et de couleurs, les trois membres de JosephJoseph proposent un répertoire jovial et mordant puisant leurs inspirations entre les montagnes et le bitume grenoblois qu'ils sillonnent au guidon de leur biclou.

## **Efrasis** - Poésie et rap

Passionné des mots et des figures de style et fort de ses études littéraires, Efrasis développe un univers artistique dans lequel poésie et culture hip-hop se côtoient harmonieusement. À l'aise sur scène comme sur tous les tempos, il propose des textes soignés et habilement interprétés.

**En partenariat avec Retour de Scène – Cuvée grenobloise 2021.**

**SAMEDI 16 OCT. 2021**  
**20 h 30**

**Tarif : 5 €**

**Renseignements :**  
**Alpes Concerts**  
**04 76 23 57 09**

**Billetterie en ligne sur**  
**[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)**



# Les 100 ans de Georges

Jazz manouche



« Comme c'est bizarre  
Le jour de ses cent ans  
Tombe, heureux hasard  
Au soir du concert Django  
On vous attend au moins 100, tant  
Ce sera irrévérencieux et beau »  
(Inédit)

Retrouvez les musiciens qui avaient régalé l'auditoire l'an passé lors de la soirée Boris Vian (100 ans pour lui aussi !) et **fêtons ensemble Georges Brassens à la façon Swing Manouche**, lui qui selon Maxime Le Forestier avait été influencé par Django Reinhardt (au moins au niveau de la fameuse pompe à la guitare).

Avec Nino Mastropietro, chant / Yves Arnol, clarinette, chant / Laurent Courtois, guitare, chant / Lily Martine, accordina, chant / Jérôme Chartier, guitare / Ivan Baldet, contrebasse / Alain Riondet, batterie et avec vous le public qui voudra bien chanter !

**VENDREDI 22 OCT. 2021**  
**20 h 30**

Tarif : 15 €

Renseignements :  
Alpes Concerts  
04 76 23 57 09

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

Visitez le site des concerts :  
[laurentcourtois.com/alsantededjango/](http://laurentcourtois.com/alsantededjango/)

# L'île des esclaves

---

Par Artémuse – Théâtre

---



Deux aristocrates athéniens débarquent sur une île avec leurs serviteurs, après le naufrage de leur navire. Mais sur cette île, les règles sont inversées : ce sont les valets qui gouvernent les maîtres.

Une **comédie grinçante** du 18<sup>e</sup> siècle qui frappe par son étonnante actualité et qui interroge avec humour sur le masque social et les valeurs humaines.

Divertissement garanti !

Adaptation de la pièce de Marivaux.  
Atelier-Troupe d'Artémuse  
Mise en scène : élodie David

**VENDREDI 29 OCT. 2021**  
**20 h 30**

Tarif : 8 à 10 €

**Renseignements et**  
**réservations :**  
06 08 87 71 10 -  
[theatreartemuse@gmail.com](mailto:theatreartemuse@gmail.com)

# Médée Kali

---

Par Artémuse – Théâtre

---



Médée retourne au tombeau de ses enfants. Elle veut venger un affront.

Elle parle à un homme qui la suit. Elle parle à ses enfants. Elle parle à elle-même.

Un texte puissant. Une mise en scène qui prend le parti de dévoiler **les différentes facettes de Médée** : la bannière, la conquérante, l'amante, la mère, la meurtrière...

Atelier-Troupe d'Artémuse  
Mise en scène : Élodie David

---

**SAMEDI 30 OCTOBRE 2021 - 20 h 30**

Tarif : 8 € à 10 €

Renseignements et réservations : 06 08 87 71 10 - [theatreartemuse@gmail.com](mailto:theatreartemuse@gmail.com)

# Sunshine In Ohio

Soirée Cabaret Chanson – Blues, Swing, Jazz



Créé en 2017 par Johnny Sunshine du collectif des Poissons Voyageurs, (guitare, voix) et Lorain Ohio (contrebasse, voix), ce duo se transforme bien souvent en trio, en quatuor et même plus avec des invités réguliers et de marque comme Serge Violon le scatman indomptable, Ohayo l'envoûtante chanteuse folk, Sean Mandoline, le soliste américain né sur les rives de l'Ohio, Mani Graph au violoncelle, Colleen Wriggle au violon jazz, et bien d'autres anciens des Poissons Voyageurs qui se greffent au gré des rencontres, projets, voyages et boeufs au café Bayard.

Proposant un répertoire de compositions et d'arrangements de standards de blues (swingués ou non), de bluegrass et de vieux jazz, **Sunshine in Ohio** laisse les voix se répondre et s'entremêler, les rythmes varier, et se donne pour mission d'animer toutes sortes de lieux, de faire chanter les bouches, de réjouir les oreilles, et surtout de faire rêver les esprits !

**VENDREDI 5 NOV. 2021**  
**19h**

Précédé du Café Livre –  
De 18 h à 21 h / *Nouvelle*  
*activité* - Entrée libre et  
gratuite

*Un « chapeau » sera à la  
disposition des participants  
pour aider l'Acidi à maintenir  
sa programmation des soirées  
« Chansons ». (Panier repas à  
emporter au Café Livre : 6 €.)*

**ACIDI - 06 59 99 99 85 ou**  
**maisondulivre38@gmail.com**

# LaboMusik

Projet musical – 5<sup>e</sup> édition



**LaboMusik** est une expérience musicale originale vécue par les jeunes musiciens amateurs du territoire. Au cours d'un stage de trois jours, les participants âgés de 12 à 25 ans ont eu l'opportunité de constituer un groupe de Musiques Actuelles (jazz, blues, rock, soul, variétés...) et de monter un répertoire, accompagnés par une équipe de musiciens professionnels issus de l'école de musique du Fontanil-Cornillon et du Conservatoire de Saint-Egrève.

Venez découvrir le fruit de leur travail et les applaudir sur scène, au cours de cette nouvelle édition initialement prévue en 2020 puis reportée en raison de la crise sanitaire. Avec le plaisir de pouvoir ENFIN se retrouver !

Pascal Perrier : responsable péda/artistique, claviers  
Anaïs Laugier : chant, instruments mélodiques  
Rodrigo Costa : percus, basse  
Philippe Hascoët : batterie  
Cantor Trancard : guitare

**SAMEDI 13 NOV. 2021**  
**20 h 30**

Tarif : entrée libre

Renseignements :  
[fontamusique@gmail.com](mailto:fontamusique@gmail.com)

*Un projet original du Réseau des écoles de musique Tram E, financé par le Conseil Départemental de l'Isère direction de la culture et du patrimoine dans le cadre du soutien aux réseaux d'établissements d'enseignement artistique par bassin de vie.*

# Cincinnati Slim Trio

---

Blues

---



**Cincinnati Slim** (également connu sous le nom de KC Elstun) a grandi à Cincinnati, Ohio, États-Unis. Fortement influencé par le rythme and blues qui se jouait dans le Midwest des États-Unis à cette époque, il se passionne pour la batterie, l'harmonica, le saxophone et la guitare. En 1985, il forme le groupe à succès Cincinnati Slim and the Headhunters.

**Philippe Boyer** (Harmonica) est né à Grenoble en 1960, et ses premières notes de musique sont pour la guitare qu'il abandonne alors pour embrasser l'harmonica dont il tombe amoureux. C'est avec Out of the Blues qu'il se produit sur ses premières scènes avant de devenir un habitué de la Soupe aux Choux, légendaire club des Grenoblois. En 2017, il commence une collaboration fructueuse avec Cincinnati.

**Philippe Quinette** (Basse) est né à Saint-Lô. C'est avec le blues et les formations Out of the Blues et Phil In Blues que sa basse accompagnera les nombreux concerts de ces formations, de la scène Cybèle de Vienne à la mythique Soupe aux Choux... En 2018 il rejoint avec sa contrebasse le duo de Cincinnati Slim pour constituer aujourd'hui le trio.

**VENDREDI 19 NOV. 2021**  
**20 h 30**

Tarif : 10 €

Renseignements :  
Alpes Concerts  
04 76 23 57 09

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

# Concert exceptionnel avec l'accordéoniste Jean-Baptiste Baudin

Jazz manouche



Événement ce soir à l'Atrium: **Jean-Baptiste Baudin**, vainqueur du 1<sup>er</sup> Trophée International Richard Galliano, jeune musicien prodige de l'accordéon, improvisateur virtuose, est notre invité! Son talent remarquable est la promesse d'une magnifique soirée Jazz!

Champion du monde d'accordéon en 2014 et vainqueur de nombreux prix internationaux, il s'est produit en concert avec l'Orchestre Philharmonique de Berlin, a eu la chance de jouer avec Didier Lockwood et - précédé d'une réputation grandissante - parcourt désormais le monde (Russie, Serbie, Chine, Autriche, Allemagne États-Unis, Canada, Italie, Allemagne, Espagne, Portugal), multipliant les belles rencontres musicales! En l'écoutant, on découvre toute la noblesse de cet instrument qui ne mérite pas ses surnoms - en tout cas sous ses doigts agiles - de « Boîte à punaise », « Piano du pauvre » ou « Soufflet à chagrins »! Son passage marquera les soirées « À la Santé de Django », à n'en pas douter!

Pour l'accompagner: le trio jazz de Laurent Courtois (guitare) avec Ivan Baldet à la contrebasse et Laurent Chofflet à la batterie.

**VENDREDI 26 NOV. 2021  
20 h 30**

Tarif : 15 €

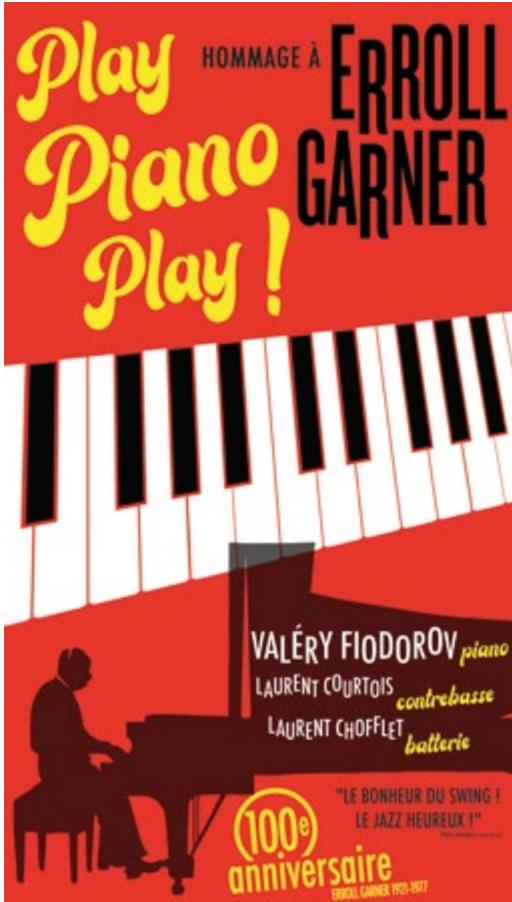
Renseignements :  
Alpes Concerts  
04 76 23 57 09

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

Visitez le site des concerts :  
[laurentcourtois.com/](http://laurentcourtois.com/)  
[alasantededjango/](http://alasantededjango/)

# “Play, Piano, Play !” Les 100 ans d’Erroll Garner

Piano Jazz



**Erroll Garner** est l'un des plus importants pianistes de l'histoire du Jazz, que ce soit pour son jeu très personnel ou pour la popularité de ses thèmes ! Ha, le fameux « Misty », devenu l'un des standards les plus connus, aussi bien dans le Jazz que dans la Pop (Johnny Mathis, Franck Sinatra... et Ray Stevens en style country). Ha, le fameux « décalage » entre la main gauche, qui marque le rythme et la main droite qui joue « au fond du temps », créant ainsi son fameux swing ! Sa musique qui a influencé nombre de pianistes, plaisait non seulement aux amateurs éclairés mais aussi à un plus large public.

Pour rendre hommage à ce géant (Bien qu'il fût de petite taille, ce qui fit le régal des caricaturistes de son époque...), il fallait un pianiste capable de s'attaquer à un tel monument, un passionné assez fou pour rejouer des soli originaux afin de « coller » au plus près de l'esprit de sa musique ! Qui d'autres que Valéry Fiodorov, pianiste fougueux et grand connaisseur d'Erroll Garner pour lui rendre hommage ? Le trio, avec Laurent Courtois à la contrebasse et Laurent Chofflet à la batterie saluera avec passion la mémoire de ce fantastique improvisateur et compositeur de génie. « Play, piano, play ! »

**DIMANCHE 28 NOV. 2021 - 17 h 30**

Tarif : 15 € - Renseignements : Alpes Concerts - 04 76 23 57 09

Billetterie en ligne sur [www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

Visitez le site des concerts : <https://laurentcourtois.com/evenements/>

# Je suis venu te dire Gainsbourg

Chanson



Créé en 2018, **Je suis venu te dire Gainsbourg** s'offre aujourd'hui un sérieux lifting et relooke désormais ce bon vieux Serge au moyen d'un instrumentarium plus moderne. Exit le piano-voix des débuts, place aux machines, au synthétiseur, à la guitare électrique, à la basse et au saxophone !

Un deux-en-scène frais et audacieux, au service d'un répertoire qui demeure un authentique joyau de notre patrimoine. Trente ans après la disparition de leur auteur, les chansons de Gainsbourg – les incontournables comme les méconnues – se révèlent encore de véritables pépites, que le duo présente au spectateur dans un éclat renouvelé.

*Chansons de Serge Gainsbourg / Avec Antoine Surdon & Laurent Fabbri*

## En 1<sup>ère</sup> partie

**Paul Vervaine** est un gentil garçon de Chambéry qui écrit des chansons french pop sur les thèmes universels des relations humaines au quotidien, et qui devient un personnage décalé sur scène, avec un one man show solo électrique et rythmé (guitare/chant et percussions aux pieds).

<https://www.paulvervaine.com/>

**VENDREDI 3 DÉC. 2021**  
**20 h 30**

Tarif : 10 €

Renseignements :  
**Alpes Concerts**  
04 76 23 57 09

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

# Jessandwest

---

Soirée Cabaret Chanson

---



De la musique Folk, Rock et Blues, **Jessandwest** vous ferons voyager dans leur univers rempli de sincérité à travers leurs compositions. Baignés dans le rock anglais ou américain, « Jessandwest » intègre quelques reprises de leurs références artistiques tel que les Rolling Stones, les Beatles ou encore Dire Straits...

Après de nombreux passages à Paris, à Londres, en Allemagne ou encore en Bulgarie, ne manquez pas leur nouveau spectacle à l'ATRIUM où vous retrouverez de nouvelles créations et de nouvelles surprises...

**VENDREDI 10 DÉC. 2021**  
**20 h 30**

**Précédé du Café Livre –  
De 18 h à 21 h / Nouvelle  
activité - Entrée libre et  
gratuite**

*Un « chapeau » sera à la  
disposition des participants  
pour aider l'Acidi à maintenir  
sa programmation des soirées  
« Chansons ». (Panier repas à  
emporter au Café Livre : 6 €.)*

**ACIDI - 06 59 99 99 85 ou  
maisondulivre38@gmail.com**

# Artémuse en Fête

---

Théâtre

---



**Artémuse** a 15 ans d'existence et à cette occasion, l'association vous réserve une journée festive!

Au programme : du théâtre, de la musique, et bien d'autres arts avec des spectacles enfants, des spectacles tout public et autres événements!

**MERCREDI 15 DÉC. 2021**  
**À partir de 15 h**

Tarif : libre

Sur réservation uniquement :  
06 08 87 71 10 -  
[theatreartemuse@gmail.com](mailto:theatreartemuse@gmail.com)

# Nuages de Swing

Jazz manouche



Photo © Hubert Tabutiaux

Le concert du Quintette **Nuages de Swing** en décembre, c'est devenu une tradition ! C'est Noël avant l'heure, parce que c'est un bon moment de jazz, servi par des musiciens heureux de se retrouver encore, après bientôt 20 ans d'existence ! Leur musique, qui à leurs débuts reprenait principalement celle de Django Reinhardt façon deuxième Quintette du Hot Club de France - c'est-à-dire avec clarinette et batterie et non plus seulement des cordes - est devenue au fil du temps plus personnelle, au point de pouvoir proposer un programme entièrement basé sur les compositions du guitariste (Mais promis... pour vous ce soir, ils joueront AUSSI quelques classiques du génial manouche).

De nouveaux morceaux (« Bas les masques ! », « Une heure, un kilomètre », des couleurs toutes fraîches mais toujours la même devise : « Battez du pied, tapez des mains : en concert chez vous ce soir, Nuages de Swing ! »)

**VENDREDI 17 DÉC. 2021**  
**20 h 30**

Tarif : 15 €

Renseignements :  
Alpes Concerts  
04 76 23 57 09

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

Visitez le site des concerts :  
[laurentcourtois.com](http://laurentcourtois.com)/  
[alasantededjango/](http://alasantededjango/)



# ATRILIUM

- la galerie -

---

# rouillé collé - des collages immédiats

Par Luc Quinton – Plasticien colleur d’histoires



« Charlie le kid » © collage rouillé collé, Luc Quinton  
(9 novembre 2017. tôle rouillée, papier. 212x362mm)

[www.luc-quinton-collages.com](http://www.luc-quinton-collages.com)

Comme le dit son ami et metteur en scène Michel Dibilio : « Les collages de Luc Quinton racontent des histoires humaines, comme au théâtre ». Depuis plus de 25 ans, l'artiste plasticien cherche à transmettre, interpeller, éveiller les consciences à travers une expression artistique puissante, qui trouve dans l'actualité et dans l'histoire une inspiration sublimée par la théâtralité. Ses collages sur supports métalliques rouillés et sur bois deviennent alors des récits, qui se partagent et s'interprètent avec envie. Le soir du vernissage, si la situation sanitaire le permet, l'exposition prendra vie à travers les lectures poétiques du comédien Patrick Seyer.

*« Colleur de temps, colleur d'histoires,  
avec mes peines avec mes joies, avec mes  
rêves et mes émois,  
je regarde et interpelle l'actualité, pour dire  
ma colère et mes espoirs. »*

Luc Quinton

**DU JEUDI 7 AU DIMANCHE 17 OCTOBRE  
2021**

Vernissage jeudi 7 octobre 2021,  
à 18 h 30

**Permanences assurées par  
l'artiste :**

- Jeudi et vendredi de 16 h à 19 h
- Samedi de 10 h à 12 h et de 16 h à 19 h
- Dimanche de 9 h 30 à 12 h

Entrée gratuite

# Focales Multiples

---

Exposition du Club Photo du Fontanil-Cornillon

---



Les photographes du Club présentent une exposition inédite à l'ATRIUM, reflet de leurs recherches et de leur créativité.

Portraits, scènes de rue, paysages, abstractions, montages... Découvrez une sélection variée et inspirée à travers l'objectif de photographes passionnés.

Le Club Photo du Fontanil-Cornillon vous attend nombreux pour échanger autour de leur travail et du plaisir qui en découle !

---

**DU JEUDI 21 OCTOBRE AU  
DIMANCHE 7 NOVEMBRE  
2021**

Vernissage  
jeudi 21 octobre 2021,  
à 18 h 30

**Permanences**

- Mercredi de 10 h à 12 h 30  
et de 15 h à 18 h
- Vendredi de 15 h à 19 h
- Samedi et dimanche de 10 h  
à 12 h 30

Entrée gratuite

# Entre Amis

---

Par Jean-Louis Lucatelli - Peintre

---



« Entre Amis », un chemin de l'amitié rempli de richesse qui ne connaît ni feinte, ni déguisement. J'avais dans la tête un drame bien intime, bien sombre, des doutes. Je voulais les faire passer de ma tête sur mes toiles. Je me suis tu car les mots sont inutiles. J'ai pris mes pinceaux et tout a commencé. Les couleurs mises ensemble ont résonné, la vérité s'est révélée. » Jean-Louis Lucatelli

Avec générosité et sincérité, l'artiste partage ses émotions et ses voyages intérieurs, offrant sa confiance à un public mis dans la confiance de sa singulière vérité. Son exposition se reçoit comme une invitation, une conversation intime entre deux amis.

**DU JEUDI 18 AU DIMANCHE  
28 NOVEMBRE 2021**

Vernissage  
jeudi 18 novembre 2021,  
à 18 h 30

**Permanences assurées  
par l'artiste**

- Mercredi et Vendredi de 14 h à 18 h
- Samedi et dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h

Entrée gratuite

# Là-bas

Par Thierry Lathoud - Photographie  
Retour de l'artiste après plusieurs reports.



« Là bas », est une balade issue d'un rêve, racontant l'absence, le vide, l'abandon. La route choisie est une histoire imaginaire nous transportant entre montagne (le plateau des petites roches) et mer sans oublier des flash-backs sur un passé ou plutôt sur le poids d'un passé. Ce voyage fait référence à une femme ou peut-être une mère, tantôt attirée, tantôt rejetée. Si la dualité est omniprésente, cette narration se veut l'expression d'un espoir et d'un futur. »

Thierry Lathoud nous emmène en voyage dans cet ailleurs proche ou lointain, rappelant les blessures et les obstacles d'une vie. Une série de photographies profondes et intenses, dans laquelle chacun se retrouvera à sa manière.

## **DU JEUDI 2 AU DIMANCHE 12 DÉCEMBRE 2021**

Vernissage  
jeudi 2 décembre 2021,  
à 18 h 30

Entrée gratuite

### **Permanences assurées par l'artiste**

- Mercredi de 13 h à 17 h
- Vendredi de 15 h à 18 h
- Samedi de 10 h à 12 h et de 15 h à 18 h
- Dimanche de 9 h à 17 h
- Et sur rendez-vous selon la demande.

## VENIR À L'ATRIUM

- En tram : Ligne E, arrêt Palluel

En voiture :

- A48 direction Lyon - Sortie n°14 Saint-Egrève Nord, descendre complètement l'avenue de San Marino, prendre à gauche Route de Lyon puis la rue du Rafour en direction du village.

- Par Saint-Martin-le-Vinoux, suivre Route de Grenoble, jusqu'au carrefour Rafour, puis suivre en direction du village.

## STATIONNER À L'ATRIUM

L'ATRIUM se situe dans la zone piétonne du centre-village. Nombreuses places de stationnement gratuites à proximité.

- Parking Espace Jean-Yves Poirier
- Parking Palluel
- Parking Fétola
- Parking Bach

## NEWSLETTER DE L'ATRIUM

Vous souhaitez recevoir chaque mois la programmation de l'ATRIUM ?

Inscrivez-vous gratuitement à la newsletter de la salle sur le site [www.ville-fontanil.fr](http://www.ville-fontanil.fr), rubrique « L'Atrium ».

Renseignements :  
[communication@ville-fontanil.fr](mailto:communication@ville-fontanil.fr)

### ATRIUM

1er rue du Moulin,  
au centre du village  
38120 - Fontanil-Cornillon  
Mairie - 04 76 56 56 56  
[contact@ville-fontanil.fr](mailto:contact@ville-fontanil.fr)  
[www.ville-fontanil.fr](http://www.ville-fontanil.fr)  
[facebook.com/atrium](https://facebook.com/atrium)

### DIRECTION CULTURE / EXPOSITIONS

Chloé Lafort  
04 76 56 56 46  
[clafort@ville-fontanil.fr](mailto:clafort@ville-fontanil.fr)

### ACIDI

Café Littéraire  
2 allée Jean Orcel  
38120 - Le Fontanil-Cornillon  
06 59 99 99 85  
[maisondulivre38@gmail.com](mailto:maisondulivre38@gmail.com)

### ALPES CONCERTS

22 route de Lyon  
38120 - Le Fontanil-Cornillon  
04 76 23 57 09  
[contact@alpesconcerts.com](mailto:contact@alpesconcerts.com)  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

### DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Stéphane Dupont-Ferrier

### CONCEPTION ET RÉDACTION

Service Communication de la mairie du  
Fontanil-Cornillon

### IMPRESSION

Tirages à 1 800 exemplaires, sur papier certifié PEFC, issu des forêts gérées durablement. Imprimé par Coquand Imprimeur.



[Facebook.com/AtriumFontanil](https://facebook.com/AtriumFontanil)



[www.ville-fontanil.fr](http://www.ville-fontanil.fr)



1ter Rue du Moulin  
38120 Le Fontanil-Cornillon