



Septembre - Décembre 2023

ATRIUM

concert | spectacle | théâtre | exposition | impro | projection

Le Fontanil-Cornillon

Édito

C'est la rentrée et l'Atrium a plein de belles choses à vous proposer !

En plus des habituelles « Soirées cabaret chansons », concerts « À la Santé de Django » et les soirées « Tremplin - scène ouverte de l'ACIDI », profitez d'une programmation riche et variée entre théâtre, blind test, musique et soirées à thème.

J'en profite pour remercier une nouvelle fois l'ACIDI et Alpes Concerts, les deux associations qui s'occupent de programmer tous ces spectacles et qui par-là font vivre notre équipement culturel municipal.

Côté galerie, entre octobre et décembre, trois expositions sont planifiées pour découvrir le travail de peintres et sculpteurs de talent. Nous vous attendons nombreux aux différents vernissages et aux permanences que tiendront les artistes.

A tous je vous souhaite une belle saison !

Stéphane Dupont-Ferrier
Maire du Fontanil-Cornillon

La Scène

Expo « Planète bleue ! » Rencontre avec Marc Vazart (3/10) p. 5

SEPTEMBRE

Soirée cabaret chansons avec Ouate (8/09)	p. 6
Human Nature Tribute (15/09)	p. 7
Marianic (22/09)	p. 8
Baldet Cheret Quintet (29/09)	p. 9

OCTOBRE

Soirée cabaret chansons avec Swing 135 (6/10)	p. 10
Gala Club (13/10)	p. 11
La clandestine surréaliste (14/10)	p. 12
Le Blind Test Série-Cinéma (15/10)	p. 13
Top Swing avec Claude Tissendier (20/10)	p. 14
Soirée Halloween (31/10)	p. 15

NOVEMBRE

Les ridicules précieuses (4/11 + 5/11)	p. 16
Soirée Cabaret chansons avec Alcaz (10/11)	p. 17
La fiancée animale (17/11)	p. 18
« I remember Clifford » avec Rubinho Antunes (24/11)	p. 19
Huit femmes (25/11 + 26/11)	p. 20

DÉCEMBRE

I wonder (1/12)	p. 21
Petits crime conjugaux (2/12 + 3/12)	p. 22
Soirée Cabaret chansons avec Eric Panisello (8/12)	p. 23
Nuage de Swing (15/12)	p. 24
Les soirées « Tremplin - Scène ouverte » de l'ACIDI (5/09, 3/10, 7/11, 5/12)	p. 25

La Galerie

« Rencontres » (6 au 15 octobre)	p. 27
« Dans tous les sens... » (11 au 19 novembre)	p. 28
« Entre ciel et terre » (2 au 10 décembre)	p. 29



Atrium

- la scène -

Planète, Bleue

Rencontre avec
Marc Vazart

J'arpente depuis quelques années les rues de ma ville de Grenoble ainsi que celles d'autres agglomérations françaises à la recherche d'une lumière idéale. Je reste persuadé qu'il n'est pas besoin de se déplacer à l'autre bout du monde pour découvrir la beauté de ce qui nous entoure, dès lors que l'on regarde les détails, lieux, ou personnes avec un regard neuf.

« Planète bleue » se veut l'itinéraire rêvé d'un petit garçon coincé sous la pluie, qui va partir en voyage imaginaire pour rencontrer tous les animaux ou personnages qu'il va distinguer à travers des formes, textures, silhouettes ou couleurs. Ce monde parallèle possède de multiples facettes, qui peuvent aller de situations d'émerveillement devant la beauté que l'on peut trouver, à l'inquiétude provoquée par un futur peut-être déshumanisé et peuplé d'androïdes à l'intelligence artificielle. Notre avenir et celui de la planète seront ceux que nous façonnerons.

Exposition de septembre à fin décembre.

**Mar.3
Octobre**

18h 30

Entrée libre et
gratuite pour les
spectateurs.

**Atrium
côté scène.**



Crédit photo : Marc Vazart



Crédit photo : AMJ Photographe

Ouate

**Ven. 8
Sept.**

Soirée Cabaret chansons

20h30

Entrée libre et gratuite.

Un « chapeau » sera à la disposition des participants. Son contenu sera intégralement attribué aux artistes.

Possibilité de manger sur place : repas 12 €, sur réservation (servi à 19h15)

ACIDI
06 59 99 99 85 ou
maisondulivre38@gmail.com

C'est l'alliance de la douceur des cordes et de la chaleur de la voix qui vient vous proposer un joyeux assemblage de compositions et de reprises finement arrangées.

Laurence Romieu au violoncelle, Patrick Podczaski à la guitare et au chant jouent dans diverses formations classiques et pop / rock.

Cette diversité, ils la mettent au service de cette jeune formation, en unissant simplicité et esthétisme pour vous offrir un moment de douceur.

Un chapeau circulera à la fin du spectacle !



Crédit photo : Olivier Blaisa

Human Nature Tribute

Hommage à Michael Jackson

**Ven. 15
Sept.**

20h30

Tarif : 15 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Quatuor composé de trois voix et une guitare pour redécouvrir le répertoire du King of Pop ! Human Nature Tribute propose un hommage intimiste et touchant à Michael Jackson, servi par des musiciens complices et passionnés.

La musique est réduite à sa plus simple expression : l'émotion à l'état pure et la communion avec le public.
Un superbe moment pop / groove.

Avec :
Stéphanie Akoa Mva, Aurélie Dabre et Anaïs Laugier au chant
accompagnées par Dan Dumon à la guitare à 7 cordes.



Crédit photo : Eric selfstick

Marianic

Marianic, une aventure qui dure et perdure !

**Ven. 22
Sept.**

20h30

Tarif : 10 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Sur le chemin de son « Come Back », le groupe Marianic, fera une halte sur la scène de l'Atrium le 22 septembre 2023, où il avait d'ailleurs joué en 2016.

Vous y découvrirez leurs récents singles (Alice's room, Fucking crook, The great rehearsal), les nouveautés de leur prochain album, et quelques anciens titres, remis à la sauce rock, du jour. Car de ses divers séjours à Londres, Liverpool, Manchester, ou encore Glasgow, Marianic est revenue la tête pleine de sons et de mots anglais.

Un live Brit Rock-alternatif... voire punk, débordant d'énergie... à ne pas rater !

Baldet Cheret Quintet

Hommage à Zoot Sims et Al Cohn

WEST COAST JAZZ / HOMMAGE



Crédit photo : Jean-Pierre Rosito

**Ven. 29
Sept.**

20h30

Tarif : 15 €

Visitez le site des
concerts :
laurentcourtois.com
>>> Santé Django

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Pour le lancement de la saison 19 des concerts À la Santé de Django, Laurent Courtois invite ses amis Ivan Baldet et Michael Cheret à jouer la musique de deux des plus grands virtuoses du saxophone ténor :

Al Cohn et Zoot Sims, maîtres du jazz « West Coast ».

Ce style toujours très apprécié, né en Californie dans les années cinquante, se définit par, selon le poète et chroniqueur de jazz Jacques Réda, « ceci d'indéfinissable et d'évident qui est un ton, un très spécifique ton West Coast qui ne s'affirme mieux que lorsque les voix singulières se croisent moelleusement dans la rumeur du groupe... »

L'écriture pour quintet de Al Cohn, retranscrite ici méticuleusement par le groupe, révèle toute l'originalité, l'élégance et le swing de ces deux sax qui avaient déjà marqué leur époque puisqu'ils firent également partie des « Four Brothers ».

Ils étaient alors les rois de ce style si particulier, Jazz Cool par excellence...

Avec également :
Éric Maiorino, guitare
Laurent Courtois, contrebasse
Alain Riondet, batterie.



Swing 135

**Ven. 6
Oct.**

Soirée Cabaret chansons

20h30

Entrée libre et gratuite.

Un « chapeau » sera à la disposition des participants. Son contenu sera intégralement attribué aux artistes.

Possibilité de manger sur place : repas 12 €, sur réservation (servi à 19h15)

ACIDI
06 59 99 99 85 ou
maisondulivre38@gmail.com

Ce soir, on vous donne le code : un set de cent trente-cinq. Ça y est, la voix est ouverte, le swing entre en vous. Chantant l'amour, l'espoir et l'absurde, Elodie, entourée de joyeux acolytes, vous régale de morceaux intemporels : Piaf, Vian, Trenet, Brassens et Moustaki, mais aussi de savoureux standards jazz et latino.

Un chapeau circulera à la fin du spectacle !

Avec :
Elodie Duchêne, chant
Vincent Decolasse, guitare
Guilhem Roux, contrebasse
Etienne Guillemain d'Echon, batterie
Pierre Mallet, clarinette
Fred Baert, trompette.



Gala Club

Reprises de Tubes !

**Ven. 13
Oct.**

20h30

Tarif : 10 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Gala Club reprend les tubes les plus bouillants et les plus brillants des années 60, 70, et 80. Dans un répertoire exclusivement issu de la chanson française, ce quatuor (guitare/chant, batterie, basse et violoncelle) sublime ces oeuvres dans les styles les plus variés ; passant du rock au rap, du ska à la bossa, dépoussiérant ainsi Moustaki, George Brassens, Serge Gainsbourg et bien d'autres... La vision originale de la chanson française portée par Gala Club va vous mettre une bonne petite claque entre les oreilles. Un grand chambardement à l'énergie et à la bonne humeur communicative.



La Clandestine Surréaliste

Par la Cie A Corps Dissidents x Cherry Chérie

**Sam. 14
Oct.**

19 h

Tarif :

En prévente au choix 18 € - 20 €;

Sur place au choix 22 € - 24 €

Réservation :

[www.helloasso.com/associations/
a-corps-dissidents/evenements/
la-clandestine](http://www.helloasso.com/associations/a-corps-dissidents/evenements/la-clandestine)
ou acorpsdissidents@gmail.com

Boissons et petite restauration
sur place

Vous avez aimé la soirée Prohibition à Grenoble avec Cherry Chérie au Midi-Minuit Grenoble ? Vous allez adorer celle à l'Atrium Fontanil-Cornillon !

Vous ne connaissez pas le concept ? ! Plongez dans les années 1920, celles des Speakeasy et d'Al Capone, du Surréalisme et de Salvador Dali !

Grâce au bon mot de passe et au dress code approprié, retrouvez les plaisirs interdits en passant les portes de ce manoir surréaliste qu'est l'Atrium !
Jazz Band, effeuillage, tables de jeux, chœur de kings, magie et divination, performances artistiques vous attendent.

Faites-vous discrets dans les rues de Fontanil-Cornillon pour mieux briller parmi le gratin de la filouterie dauphinoise. Nous vous attendons pour une soirée follement surréaliste !

Le Blind Test Série-Cinéma

BLIND TEST



**Dim. 15
Oct.**

17h30

Tarif : au choix 8 - 10 €

Réservation :
acorpsdissidents@gmail.com

Boissons et petite restauration
sur place

La Cie A Corps Dissidents vous offre une soirée interactive durant laquelle nous jouerons, sous vos yeux, des extraits de films et de séries que vous, public, devrez deviner.

Venez seul ou par équipe, il y aura des lots à gagner et du pop-corn sur les tables !

Au programme :
4 catégories de film et des quizz rapides.

Un bon conseil : revoyez vos classiques séries et cinéma !...



Crédit photo : F. Vielcanet

Top Swing !

Avec le clarinetiste-saxophoniste
Claude Tissendier

**Ven. 20
Oct.**

20h30

Tarif : 15 €

Visitez le site des
concerts :
laurentcourtois.com
>>> Santé Django

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Chef d'orchestre, compositeur, arrangeur, Claude Tissendier apparaît au saxophone alto comme le mélange parfait de Benny Carter et Charlie Parker. Entre suavité et vélocité féroce. A la clarinette, on peut déceler les influences de Benny Goodman et d'Artie Shaw. Plutôt traditionnel donc, mais pas moins inventif.

Pilier du grand orchestre de Claude Bolling pendant plus de 30 ans, il se produit régulièrement à la tête de ses diverses formations sur les plus prestigieuses scènes françaises et étrangères.

Il a enregistré sous son nom une vingtaine d'albums (et avec des invités célèbres ! : Benny Carter, Phil Woods, Clark Terry, Teddy Edwards, Guy Lafitte) et a reçu plusieurs récompenses (Grand Prix du Disque du Hot Club de France, Académie du Jazz, Django d'or).

C'est donc un événement que de la recevoir ce soir à l'Atrium avec la rythmique de Laurent Courtois dans un répertoire se baladant entre Django, Benny Goodman et Duke Ellington.

Avec également :
Antoine Courtois, guitare
Ivan Baldet, contrebasse
Alain Riondet, batterie.

Soirée Halloween

THÉÂTRE

Soirée festive et conviviale adaptée au tout public
(enfants, ados et adultes sont les bienvenus).



**Mar. 31
Oct.**

19h

Tarif : 12 €

Tarif réduit : 8 € (- 12 ans)

Réservation : 06 08 87 71 10
theatreartemuse@gmail.com

Restauration et buvette sur
place. 1 boisson offerte à
toute personne dégustée

19 h : La Brasserie d'Halloween, des improvisations à la carte ! avec Latiag Impro Grenoble.

Le public choisit dans un menu à sa disposition un thème ou une catégorie d'improvisation pour mettre les comédiens au défi de lui concocter des histoires douces, salées ou pimentées. Le chef de salle s'occupe de prendre les commandes. Les quatre serveurs-improvisateurs de Latiag se chargent de vous régaler avec un plat digne des plus grandes tables. Spécialité maison, plat surprise ou gourmandises du chef, il y en aura pour tous les goûts !

Si vous avez faim d'impro, ce spectacle est fait pour vous !

19 h 45 – 20 h 30 : Entracte, buvette et snacking sur place.

20 h 30 : « Beetlejuice » : spectacle théâtre/chant/ danse par les participants au stage d'Artémuse. D'après le film de Tim Burton. *Deux jeunes mariés récemment victimes d'un accident, viennent hanter les nouveaux occupants de leur maison. Ils font alors appel à Beetlejuice pour exorciser les vivants...*

L'adaptation théâtrale propose une comédie fantastique, tout public, drôle et déjantée qui s'inscrit totalement dans l'esprit Halloween et mêle les esthétiques pour varier les plaisirs !

Les ridicules précieuses

Mise en scène Hélène Gaud. Cie Zazie 7

**Sam. 4
Nov.**

20h30

**Dim. 5
Nov.**

17h

Tarif : 10 €

Tarif réduit : 6 € (- 12 ans)

Renseignements :
06 87 31 18 50



Cette comédie, traitée comme une farce musicale, est une adaptation de la pièce de Molière.

Elle met en scène la duperie, la connivence, la drôlerie pour chaque personnage à une époque où paraître et imiter les « Grands » était un jeu fort prisé.

Avec : Philippe David, Sylvie David,
Christine Malet, Yolande Garaix.

Alcaz

Soirée Cabaret chansons

SOIRÉE CABARET CHANSONS

En référence à l'Alcazar, ce duo Marseillais de Chanson Francophone va en étonner plus d'un de par son originalité artistique et son Humanité.

Créé il y a 20 ans suite à la rencontre de Viviane Cayol et Jean-Yves Liévaux, leurs textes, leurs musiques écrits et composés par l'une ou l'autre, leur complicité universelle touchent au cœur.

Les professionnels ne s'y trompent pas et dès leurs débuts les institutions (programmateurs culturels et/ou de festivals, les Instituts Français, les Alliances Françaises) auront le plaisir de présenter ces deux merveilleux artistes créateurs d'émotions fortes aux publics divers dans toute les communautés Francophones, aussi bien en France qu'en Europe, au Québec, Canada, États-Unis ...

Le blog d'Alcaz : <http://blog.alcaz.net/>

**Ven. 10
Nov.**

20h30

Entrée libre et gratuite.

*Un « chapeau »
sera à la disposition
des participants.
Son contenu sera
intégralement
attribué aux artistes.*

Possibilité de manger
sur place : repas 12 €,
sur réservation
(servi à 19h15)

ACIDI
06 59 99 99 85 ou
maisondulivre38@gmail.com



■ La Fiancée Animale ■

CONCERT



Crédit photo : Bart

■
**Ven. 17
Nov.**

20h30

Tarif : 10 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

La Fiancée Animale ne mâche pas ses mots. Elle malaxe leurs rythmes et se joue de leur sens. A double voix, elle en fait des résonances qu'elle incorpore dans son paysage sonore. Elle explore une électro-artisanale qui l'entraîne aux abords de la transe. Sa musique palpite aux sons des machines et entremêle les sons de ces trois là : Val.b : chant, tambour, cymbale ; Valgo : chant, claviers, looper, tambour ; Erwan Flageul : guitare, basse, ukulélé, sampler.

<https://linktr.ee/lafianceeanimale>



« I remember Clifford »

Avec le trompettiste Rubinho Antunes

**Ven. 24
Nov.**

20h30

Tarif : 15 €

Visitez le site des
concerts :
laurentcourtois.com
>>> Santé Django

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Disparu tragiquement en 1956, à 25 ans, Clifford Brown demeure pour l'éternité l'un des plus grands trompettistes de jazz, tant pour sa virtuosité et ses extraordinaires inventions mélodiques que pour ses compositions. Une disparition prématurée qui a bouleversé les jazzmen de son temps : fauché en pleine gloire, on eut vite conscience de l'immense perte que représentait celle de ce musicien en train de révolutionner le Bebop... Sa manière de jouer a marqué pour toujours ceux qui le suivirent.

Lors de cet hommage, Rubinho Antunes jouera des thèmes du légendaire musicien ainsi que le fameux « I remember Clifford », écrit juste après sa mort et qui devint vite l'un des standards parmi les plus enregistrés. À l'écoute, l'on mesure combien ce jeune homme était aimé et apprécié de ses pairs... S'il avait pu poursuivre son chemin, jusqu'où aurait-il emmené ses compagnons ?

Avec également :
Rubinho Antunes, trompette
Joachim Expert, piano
Laurent Courtois, contrebasse
Zaza Desiderio, batterie

Huit femmes

D'après Robert Thomas.
Mise en scène Pascale Odier.
Cie Théâtre sous la dent.

THÉÂTRE



Sam. 25
Nov.

20h30

Dim. 26
Nov.

17h

Tarif : 10 €

Renseignements :
07 66 31 29 53

Huit femmes bien assez nombreuses pour créer une intrigue où les faces cachées des personnages sont mises en lumière, où la stratégie devient faiblesse, où l'amour un homme, frère ou mari, évolue au fil du temps, où l'intéressement prend le pas sur la relation humaine, où les enfants découvrent leurs parents, où les bonnes n'ont rien à envier aux servantes de Molière.

D'après l'œuvre de R. Thomas et le film de F. Ozon, le Théâtre sous la dent se glisse dans ce jeu de dames où se mêlent secrets, humour, rebondissements, violence. Des comédiennes dynamiques, étonnantes, jouant avec sincérité.

I wonder

Hommage à Stevie Wonder

Sortant d'un vinyle de la motown, en catillac et chemise psyché, I wonder est un spectacle sur l'univers de Stevie Wonder. Les arrangements soignés des grands Hits des seventies par quatre musiciens avec le groove dans le sang font déhancher à coup sûr l'auditoire dans la bonne humeur. Dance, clap your hands, shake your hips, un flash back qui propulse dans les années d'or de la funk où il serait probable de croiser Jackie Brown.

Avec :
Cyril Pico, Florie Kaplan, Cyrille Lefranc, Guillaume Brocard.

Ven. 1^{er}
Déc.

20h 30

Tarif : 10 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com



Crédit photo : Marie Isabelle Ginevra

Petits crimes conjugaux



Sam. 2
Déc.

20h30

Dim. 3
Déc.

17 h

Tarif : 10 €

Renseignements :
06 41 91 09 27

« Petits crimes conjugaux » d'Eric-Emmanuel Schmitt.
Mise en scène Henri Thomas. Cie Les Rataffias.
Avec : Erik Lachaud, Béatrice Lacoustille

Un joyau d'écriture, plein de rebondissements, une
pièce ponctuée de coups de théâtre, où il faudra
attendre la fin pour découvrir la vérité.

Un homme a reçu un choc sur la tête et se retrouve
dans l'appartement d'une femme qu'il ne connaît pas, et
qui est néanmoins son épouse.

Eric Panisello

Soirée Cabaret chansons

Enric Panisello, compositeur et interprète à la guitare et à la voix, propose un concert à base de reprises et de compositions propres. Il souhaite partager les chansons de son pays et au-delà qui ont marqué son histoire personnelle, en langue catalane et espagnole. Venez voyager avec lui entre la rumba, le tango, la ballade, le blues et le pop. Il aime aussi adapter des chansons françaises à son style folk-blues.

**Ven. 8
Déc.**

20h30

Entrée libre et gratuite.

Un « chapeau » sera à la disposition des participants. Son contenu sera intégralement attribué aux artistes.

Possibilité de manger sur place : repas 12 €, sur réservation (servi à 19h15)

ACIDI
06 59 99 99 85 ou
maisondulivre38@gmail.com



Crédit photo : J.Rafel Chavarria



Crédit photo : Vincent Corbasson

Nuages de Swing

**Ven. 15
Déc.**

20h30

Tarif : 15 €

Visitez le site des
concerts :

laurentcourtois.com

>>> Santé Django

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Un concert devenu traditionnel à cette période pour le public de l'Atrium ! Et cette année encore Nuages de Swing vous propose un nouveau programme ! Toujours très Swing, le quintette étoffe son répertoire avec de nouvelles chansons et de nouvelles compositions. Pour autant Django n'est jamais bien loin – programmation oblige ! – et des classiques seront également bien au répertoire. Depuis plus de 20 ans, le groupe – et son équipe fidèle – offre la même énergie et un enthousiasme sans égal pour un moment de Jazz entraînant et rythmé :
« Battez du pied, tapez des mains :
Ça va swinguer ce soir avec Nuages de Swing ! »

Avec :
Laurent Courtois, guitare solo, chant, compositions
Jérôme Nicolas, clarinette
Antoine Courtois, guitare
Jérôme Chartier, contrebasse
Laurent Chofflet, batterie,
et en invitée : Lily Marteen, chant.

Les soirées « Tremplin - Scène ouverte » de l'ACIDI



Vous aimez chanter, réciter, jouer d'un instrument ? Venez présenter votre talent sur la scène de l'Atrium dans le cadre des Tremplins Chansons de l'ACIDI.

Deux titres par artiste soit 10 minutes sur scène.

Entrée libre et gratuite pour les spectateurs.

DATES DES SCÈNES OUVERTES :

Mardi 5 septembre 2023, de 20 h à 22 h 30

Mardi 3 octobre 2023, de 20 h à 22 h 30

Mardi 7 novembre 2023, de 20 h à 22 h 30

Mardi 5 décembre 2023, de 20 h à 22 h 30

Inscriptions par mail uniquement :

claud.beaupin@laposte.net

Depuis septembre 2022, il est demandé aux artistes qui montent sur scène pour le « Tremplin - Scène ouverte » une adhésion de soutien à l'ACIDI de 10 euros. Cette adhésion, valable pour l'année civile, est destinée à aider financièrement l'ACIDI à maintenir ses activités chansons.



Atrium

- la galerie -

Par **Catherine Antoine** et **Jean-Louis Torre**

Rencontres

du **6 oct.**
au **15 oct.**

Vernissage
Jeudi 5 octobre 2023,
à 18 h 30

Permanences :

- Du mercredi au vendredi de 15 h à 19 h
- Le samedi et dimanche de 10 h à 18 h

Entrée gratuite.

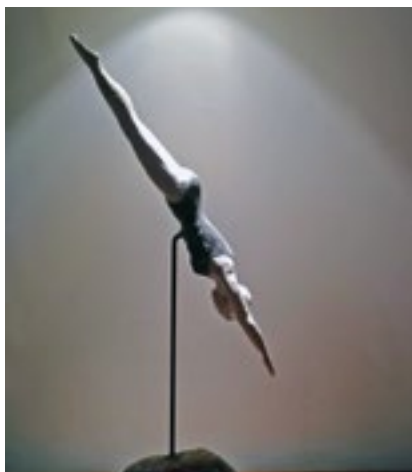
C'est à l'ACDA 38, l'Atelier de Création et de Développement Artistique de Saint-Egrève, que se rencontrent Catherine Antoine et Jean-Louis Torre.

Ils réunissent aujourd'hui leurs passions, la peinture et la sculpture, pour vous proposer l'exposition « rencontres » faite de nouveaux partages enrichissants.

« Le modelage est vecteur de persévérance, de patience, de minutie, d'apaisement, de perte de la notion du temps qui passe : c'est vivre le bien-être. Toujours en quête de faire passer une émotion, je me fais plaisir. » - Catherine Antoine

« J'aime les matières, jouer avec l'imaginaire, le hasard. Ainsi apparaîtront des tableaux figuratifs, abstraits, ou des œuvres me faisant voyager dans mes rêves d'enfants. »

- Jean-Louis Torre



Par **Marie Failla Mulone**

Dans tous les sens...

du **11 nov.**
au **19 nov.**

Vernissage
Vendredi 10 nov. 2023,
à 18 h 30

Permanences :

Mercredi : de 14 h à 17 h

Vendredi : de 15 h à 18 h

Samedi : de 10 h à 12 h 30 et de 14 h 30 à 17 h 30

Dimanche de 10 h à 13 h et de 15 h à 17 h 30

Entrée gratuite.

« Je vais, je viens

Je viens, je pars

*Dans cette vie mouvementée,
Mes mouvements vont et viennent.*

*La matière ainsi que la musique
m'accompagnent.*

*Autodidacte, dans tous les sens,
avec mes émotions,
je laisse mon intuition vagabonder.*

La vie est mouvement. »



Par
**Fabrice
Mougel**

Entre ciel et terre

PEINTURE

du **2 déc.**
au **10 déc.**

Vernissage
Vendredi 1^{er} déc. 2023,
à 18 h 30

Permanences:

Mercredi: de 10 h à 12 h et de 15 h à 19 h

Vendredi: de 15 h à 19 h

Samedi et dimanche: de 10 h à 12 h 30

Entrée gratuite.

Peintures de paysages naviguant entre
le figuratif et l'abstraction avec une
inspiration montagne marquée.

*« Peintre autodidacte je propose une peinture
instinctive, dynamique et colorée. Mes œuvres
traduisent ma passion pour la nature et les
grands espaces. Je puise mon inspiration sur
les hauts sommets que je parcours depuis de
nombreuses années.*

*La pureté des lumières, le contraste des
couleurs, la force des éléments, le choc des
matières, le vent, le froid, les nuages, le vide...
autant de choses qui nourrissent mon regard. »*





**Exposition « Planète Bleue »
de Marc Vazart
à retrouver côté scène
de septembre à fin décembre.**

VENIR À L'ATRIUM

- En tram : Ligne E, arrêt Palluel

En voiture :

- A48 direction Lyon - Sortie n°14 Saint-Egrève Nord, descendre l'avenue de San Marino, prendre à gauche Route de Lyon puis Rue du Rafour en direction du village.

- Par Saint-Martin-le-Vinoux, suivre Route de Grenoble, jusqu'au carrefour Rafour, puis suivre en direction du village.

STATIONNER À L'ATRIUM

L'Atrium se situe dans la zone piétonne du centre-village. De nombreuses places de stationnement gratuites se trouvent à proximité.

- Parking Espace Jean-Yves Poirier
- Parking Palluel
- Parking Fétola
- Parking Bach

NEWSLETTER DE L'ATRIUM

Vous souhaitez recevoir chaque mois la programmation de l'Atrium ?

Inscrivez-vous gratuitement à la newsletter de la salle sur le site www.ville-fontanil.fr, rubrique « L'Atrium ».

Renseignements :
communication@ville-fontanil.fr

ATRIUM

1^{er} Rue du Moulin,
au centre du village
38120 - Le Fontanil-Cornillon
Mairie - 04 76 56 56 56
contact@ville-fontanil.fr
www.ville-fontanil.fr
facebook.com/atrium

CHARGÉE DE MISSION CULTURE / EXPOSITIONS

Elsa Germani
04 76 56 56 46
egermani@ville-fontanil.fr

ACIDI

2 Allée Jean Orcel
38120 - Le Fontanil-Cornillon
06 59 99 99 85
maisondulivre38@gmail.com

ALPES CONCERTS

22 Route de Lyon
38120 - Le Fontanil-Cornillon
04 76 23 57 09
contact@alpesconcerts.com
www.alpesconcerts.com

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Stéphane Dupont-Ferrier

CONCEPTION

Service Communication de la
Ville du Fontanil-Cornillon

IMPRESSION

Tirages à 1500 exemplaires,
sur papier certifié PEFC,
issu des forêts gérées
durablement. Imprimé par
Coquand Imprimeur.



@AtriumFontanil



ville-fontanil.fr



ATRILUM

1^{er} rue du Moulin,
au centre du village

38120
Le Fontanil-Cornillon



@atrium



le Fontanil
Cornillon

ATRILUM